

T/N "OCEANIC"

GRUPPI I e II.

Nell'esecuzione del progetto si sono tenute in particolare considerazione le richieste e i desideri che l'Armatore ha espresso nella seduta del 13 luglio e nei contatti successivi. Pertanto attraverso il gioco di soluzioni tecniche e funzionali si è data unità agli ambienti mentre si è affidata agli elementi decorativi e alla scelta dei materiali, dei colori e delle luci la caratterizzazione di ogni ambiente.

Data la stretta connessione fra i due gruppi in molte zone della nave, per evitare un eccessivo frazionamento dei disegni e per ragioni di chiarezza, sono spesso riunite zone di un gruppo e dell'altro in una stessa tavola. I due gruppi sono stati progettati secondo un criterio generale di unità e continuità. Nella specifica i gruppi sono invece separati.

GRUPPO I

FIRST CLASS LOUNGE - SALA ETRUSCA. (Tavole 1 - 2 - 3 - 4)

Nella Sala delle Feste il centro, che è logicamente costituito dalla pista da ballo, è stato accentuato con la progettazione di un soffitto che permette notevoli variazioni di luce e che proprio sulla pista è arricchito da un grande lampadario in metallo argentato. Quattro pannelli dipinti su tela dal Pittore Massimo Campigli, la cui arte trae ispirazione dalla civiltà etrusca, daranno ricchezza ed atmosfera alla sala.

Pavimento: In moquette color lavagna su gomma. La pista da ballo ed il palchetto per l'orchestra saranno eseguiti a tasselli di legno palissandro.

Pareti: Le pareti di murata e del frontale avranno imbotti delle finestre in alluminio anodizzato a colore; la parte inferiore di tali pareti e le pareti rimanenti saranno in argento a foglia velato e plastificato. Le due zone curve che collegano le pareti di murata con il frontale, e due pannelli sulla parete traverso nave poppa saranno costituiti da dipinti su tela di Massimo Campigli. Vetrata in alluminio anodizzato a colore e cristallo temperato fumée, composta da un'anta fissa e due ante volanti. Puntelli rivestiti in sbalzo argento.

Tende: Data la forte inclinazione del frontale si sono previste tende arricciate guidate ai lati ed alle arricciature in modo che risultino ben trattenute. Saranno in tessuto leggero di seta o terital.

Soffitto: Il soffitto è previsto su tre piani a pannelli di skinplate. La

zona esterna avrà guscia per lampade fluorescenti verso le pareti e verso l'interno, la seconda zona avrà guscia per lampade fluorescenti verso l'interno e in tale guscia saranno sistemati otto riflettori a luci colorate rossa e blu. Nella zona centrale rialzata vi sarà un grande lampadario in rame o metallo argentato, con finitura speciale e con lampade a incandescenza. Nella zona esterna del soffitto, in corrispondenza dei tavoli, saranno incassati riflettorini con alette metalliche a raggiera e luce a 24v. i riflettorini saranno sistemati a gruppi di tre di cui uno a luce bianca, uno a luce rossa ed uno a luce blu. Vi sarà una tastiera per variare le luci vicino al pianoforte.

Mobili: Divani e poltrone avranno piedini in legno palissandro, saranno imbottiti in gomma piuma e rivestiti in velluto di lana gommato e con trattamento antimacchia. Una parte saranno in velluto color rosa orchidea ed una parte in grigio argenteo. Alcuni tavolini avranno piano parte in argento e parte in laminato plastico, altri avranno piano in cristallo temperato.

FIRST CLASS BAR (Tavole 1 + 2 - 5 - 6)

Il bar é in diretta comunicazione con la Sala Feste e ne é collegato dal pavimento e dal soffitto. La sala feste e il bar raggiungono insieme il numero di posti richiesto.

Pavimento: In moquette color lavagna su gomma.

Pareti: Le pareti saranno rivestite in legno palissandro India plastificato. Imbotti delle finestre in alluminio anodizzato a colore. La parete traverso nave verso poppa e la quinta avranno una vasta decorazione lunare del pittore Luigi Spacal. La parete lungonave sinistra avrà una grande vetrata in alluminio anodizzato a colore e cristallo temperato fumée, composta da sette ante fisse ed un'anta apribile. Verso poppa una portiera a tre ante di cui due volanti pure in alluminio anodizzato a colore e cristallo temperato fumée. Puntelli rivestiti in pelle.

Tende: Alle finestre tende leggere in lana o terital fino all'altezza dei divani. Alla vetrata tenda pesante tutta altezza in velluto o tessuto speciale.

Soffitto: A pannelli di skinplate come la zona esterna del soffitto della Sala Feste di cui é la continuazione. Tutto interno alle pareti e sopra alla quinta guscia per lampade fluorescenti. In corrispondenza dei tavoli sono incassati riflettorini con lamelle metalliche a luce a 24 v di colore bianco. Riflettorini più pic-

coli in corrispondenza del banco bar, luce indiretta sulla facciata del bancone e luce nelle bottigliere. Vi saranno inoltre cinque o sei abatjour. Anche qui l'illuminazione potrà essere varaita.

Mobili: Il banco bar sarà fornito di tutti gli accessori d'uso richiesti, avrà piano in acciaio inossidabile e piano d'appoggio rialzato in laminato plastico o gomma zigrinata. La facciata del bancone sarà rivestita in ceramica o in pelle lavorata a mano. I divani a parete saranno imbottiti in gommapiuma e rivestiti in pelle color fumo di Londra ed avranno intercalati ai posti tavoli bassi con abatjour. Le poltrone saranno imbottite in gommapiuma e rivestite in pelle o in velluto di lana gommato e con trattamento antimacchia nei colori grigio e rosso rubino. Tavoli con piano in legno laminato.

FIRST CLASS CARD ROOM (Tavole 1 - 2 - 7 - 8)

In questa saletta si è previsto anche un gruppo composto da un divano e poltrone che la renderà più accogliente quando verrà usata per party privati.

Pavimento: In moquette color testa di moro su gomma.

Pareti: Parete di murata ed imbotti delle finestre saranno rivestiti in skinplate. Al centro di tale parete vi sarà un pannello di legno inciso con il giuoco dell'oca, sarà eseguito dallo xilografo Tranquillo Marangoni. Le pareti trasverso nave saranno rivestite in cuoio color tabacco con grosse cuciture a mano, e conterranno gli armadietti per giuochi e due piccole scansie in vista con interno rosso per manuali e scacchi rari. Nella parete di poppa vi sarà un grafito riprodotto tre Re ad un Asso col motto "vive le roi", nella parete di prora un grafito con tre Regine ed un Asso col motto "vive la reine" tratti da antiche carte da giuoco. Nella parete lungonave verso destra una grande vetrata in alluminio anodizzato a colore e cristallo temperato fumée, composta da sette ante fisse e due ante volanti. Puntello rivestito in cuoio color tabacco.

Tende: Alle finestre tende a tutta altezza in tessuto leggero di lana o terital, alla vetrata tende a tutta altezza in velluto e tessuto speciale.

Soffitto: A pannelli di laminato plastico, tutto intorno guscia per lampade fluorescenti. In corrispondenza dei tavoli saranno incassati a soffitto riflettori a luce concentrata a 24 w.

Mobili: Tavoli da giuoco con base metallica e piano ribaltabile, da una parte in laminato plastico e dall'altra in panno, forniti di portabicchieri. Divano poltrone e poltroncine imbottiti in gommapiuma e rivestiti in velluto di lana gommata con trattamento anti-

READING AND WRITING ROOM

(Tavole 1 - 2 - 9 - 10)

Pavimento: In moquette color azzurro su gomma.

Pareti: Zona delle finestre e imbotti in skinplate, le altre pareti saranno rivestite in pergamena di pecora. Alla parete di murata vi sarà un grande pannello inciso su legno dallo xilografo Tranquillo Marangoni con la storia della scrittura. Alla parete traverso nave prora una riproduzione in sbalzo argento del "Disco di Feste" e scrittura cretese. Puntello rivestito in sbalzo argento riprodotte la scrittura etiopica. Alla parete lungonave verso destra vi sarà una vetrata in alluminio anodizzato a colore e cristallo temperato fumée, composta da sei ante fisse e due volanti. La zona di fondo agli scrittoi e le separazioni degli stessi saranno in cristallo rigato, portacarte in alluminio anodizzato a colore, parte forato. Viserà una libreria con quattro antine apribili di cristallo temperato e sotto armadietti. Un portariviste fissato alla parete e al puntello, in alluminio anodizzato a colore e cristallo temperato.

Tende: Tende leggere a tutta altezza alle finestre in tessuto di lana e terital. Alla vetrata tende pesanti in velluto o tessuto speciale.

Soffitto: Interamente a grigliato di legno palissando e di alluminio anodizzato a colore con luce con doppia schermatura. In corrispondenza dei tavoli riflettorini concentrati a 24w. Luce in guscia sopra gli scrittoi. Un abatjour nel tavolo d'angolo del divano.

Mobili: Divani e poltrone con piedini in legno palissandro, imbottiti in gommapiuma e rivestiti in velluto di lana gommato e con trattamento antimacchia in colore azzurro? Poltroncine agli scrittoi rivestite in pelle chiara. Piani degli scrittoi in laminato plastico, tavolini in legno laminato.

Lido deck GRILL ROOM E SALETTA PRIVATA (Tavole I3 -I4 -I5 -I6 -I7)

Nel progettare questa sala si è particolarmente tenuto presente il desiderio dell'Armatore di ricordare la Francia con un arredamento che potesse un po' rievocare l'atmosfera dei suoi famosi restaurants. Si è cercato di raggiungere tale risultato principalmente con la scelta dei materiali e dei colori, con la disposizione delle luci e con il grande arazzo di lana "Omaggio a Ranair".

Pavimento: In moquette color rosso bukara su gomma.

Pareti: Le pareti di murata e del frontale saranno rivestite in velluto

di lana gommato con trattamento antimacchia color rosso cerise. Imbotti delle finestre e webbs saranno rivestiti in alluminio anodizzato a colore. La parete traverso nave di poppa sarà rivestita in palissandro India plastificato, nella zona centrale sarà fissato un grande arazzo in lana " Omaggio a Renoir" con trattamento antimacchia. Le pareti lungonave che conducono alla saletta privata saranno rivestite in palissandro India plastificato, sulla parete verso mezzaria vi saranno delle incisioni di armature. La saletta privata avrà latparete di murata e imbotti delle finestre rivestiti in skinplate, le altre pareti rivestite in velluto di lana gommato con trattamento antimacchia, ad esclusione della che comprende la credenza che sarà in palissandro India plastificato. Nella saletta privata vi sarà un pannello di alluminio anodizzato a colore che nasconde il puntello e che fa da sfondo alla armatura antica. I puntelli saranno rivestiti in alluminio anodizzato a colore.

Tende: Nel grill room data la forte inclinazione del frontale vi saranno tende arricciate guidate ai lati ed alle arricciature. Nella saletta privata le tende saranno a tutta altezza.

Soffitto: Il soffitto sarà a pannelli di skinplate con guscia tutto interno alle pareti. Vi saranno 15 plafoniere con contorno dentellate in alluminio anodizzato a colore, nella zona centrale, rialzata a voltine, vi saranno travetti con lampade fluorescenti rivestiti in sbalzo argente. Alle pareti vi saranno bracciali con abatjourns, abatjourns a cumulatori sui tavoli. La saletta privata e il corridoio di collegamento tra le due sale avranno il soffitto in grigliato di legno o alluminio anodizzato a colore e luci con doppia schermatura. Anche nella saletta vi saranno bracciali con abatjourns

Mobili: I tavoli saranno a piede centrale laccato a fuoco e base in acciaio inossidabile ed avranno piano in laminato plastico. I tavoli davanti ai divani saranno scorrevoli per permettere un comodo accesso ai posti. Nella saletta i due tavoli rotondi da quattro potranno con la giunta trasformarsi in tavolata ovale per dodici persone. Tavolo freddo e credenza in alluminio anodizzato a colore con piano in acciaio inossidabile. Serventi in legno laminato con piano in laminato plastico. Divani e poltroncine avranno piedini in legno palissandro, saranno imbottiti in gommapiuma e rivestiti in velluto di lana gommato e con trattamento antimacchia color testa di moro e grigio argente.

LOUNGE sul Lido deck (Tavole 13 - 14 - 18 - 19)

Pavimento: In gomma color blu petrolio.

Pareti: Le pareti saranno a listelli di massello di legno plastificato.

Imbotti delle finestre in skinplate. Nella parete traversonave prora vi sarà un grande pannello dipinto dal Pittore Enrico Paulucci, di Paulucci anche i due pannelli dipinti ai lati della grande vetrata di poppa e le due quinte che contengono i puntelli. Il pianoforte sarà incassato a parete e sopra vi saranno armadietti. La grande vetrata sulla parete traversonave poppa sarà intelaiata in alluminio anodizzato a colore e cristallo temperato, sarà composta da otto ante apribili a libretto. La portiera verso prora a destra nave sarà pure in alluminio anodizzato a colore e cristallo temperato. La zona del bar sarà rivestita in ceramica, il bancone avrà piano in acciaio inossidabile e mensola in gomma zigrinata. Facciata del bancone in ceramica.

Tende: Alle finestre di murata tende a tutta altezza in lana o terital.

Soffitto: Le zone laterali saranno in legno pregiato a travetti longitudinali su vari piani, i travetti più bassi porteranno lampade fluorescenti. Vi sarà guscia verso le pareti di murata e riflettorini incassati in corrispondenza dei tavoli. La parte centrale rialzata sarà a pannelli di skinplate ed avrà grossi riflettori a luci colorate sulla pista da ballo.

Mobili: Divani e poltrone imbottiti in gommapiuma e ricoperti parte in pelle e parte in tessuto di lana. Tavoli con piani in legno laminato.

SWIMMING POOL (Tavole 20 - 21 - 22 - 23) piano in acciaio inossidabile e mensola in gomma zigrinata e le facciate in pietra di Vicenza.

Le due piscine (di prima classe e classe turistica) sono previste con un contorno irregolare e su due piani di profondità per creare uno specchio d'acqua maggiore. Vi sarà inoltre un'ampia zona circostante, delimitata da un gradino, che sarà rivestita come le piscine in materiale ceramico. Il rimanente pavimento del lido sarà rivestito in quarzite ad eccezione delle due zone laterali che saranno a madieri o a carabbottino di teack.

Pareti: Le pareti traversonave avranno le zone laterali rivestite in quarzite a listelli orizzontali e la parte centrale rivestita in skinplate. La parete di prora avrà al centro una vetrata in alluminio anodizzato a colore e cristallo temperato composta da otto ante di cui sei apribili a libretto. La parete di poppa avrà una vetrata in alluminio anodizzato a colore e cristallo temperato, composta da otto ante di cui le quattro centrali fisse e le altre apribili. Le pareti lungonave e le quinte di separazione dei salottini saranno rivestite in skinplate.

Tende: I finestrini avranno tende a tutta altezza in tessuto molto resistente.

Soffitto: Le zone laterali del ponte saranno soffittate con pannelli di skinplate ed avranno riflettorini incassati.

Mobili: Vi saranno ombrelloni, poltrone sdraio, poltroncine e tavolini in legno e metallo. I tavolini avranno incavi per i bicchieri ed al

centro una lanterna.

Varie:

Le due piscine avranno ciascuna nella zona più profonda quattro riflettori e nello specchio d'acqua bassa cinque riflettori. Nella zona circostante rivestita in materiale ceramico vi saranno sei fontane illuminate da riflettori a luci colorate.

Le due piscine potranno essere separate da una divisione smontabile e pieghevole a pannelli di skinplate.

Sarà sistemata una serie di riflettori per l'illuminazione del ponte, la loro posizione sarà decisa alla definizione della copertura. Alla definizione della copertura sarà pure decisa la posizione per la sistemazione delle serie di lampade a raggi infrarossi.

E' previsto uno scivolo in una delle piscine e la sistemazione di piante.

BAR a poppa delle piscine - LIDO BAR

(Tavole 20 - 24 - 25)

Si é progettato questo locale come una continuazione dello swimming pool poiché servirà soprattutto i bagnanti. Sono previste numerose piante grandi.

Pavimento: In quarzite come all'esterno, zoccolo pure in quarzite.

Pareti : Le pareti compresi gli imbotti delle finestre saranno in skinplate, ad esclusione della parete traversonave poppa che avrà una larga decorazione in mosaico di pietra, e le pareti lungonave verso mezzaria che saranno finite ad intonaco con frammenti di mosaico.

I due bar avranno i banconi con piano in acciaio inossidabile e mensola in gomma zigrinata e le facciate in pietra di Vicenza lavorata. Un bar avrà chiusura alle bottigliere, il bar analcolico avrà chiusura totale con serranda a rollò.

Tende: A tutta altezza alle pareti di murata in tessuto di lana o terital.

Soffitto: Il soffitto sarà a zone longitudinali alternate di grigliato di alluminio anodizzato a colore e di pannelli di skinplate o laminato plastico.

Pannelli di skinplate a parte in grigliato di alluminio anodizzato a colore con luci schermate. Poltroncine girevoli imbottite in gommapiuma e rivestite in cuoio. Luce sui banchi.

Scelta Compiuta.
Pareti in legno palissandro plastificato, alla parete lungonave destra grande riproduzione di una stampa antica. Libreria a parete con cristalli apribili. Nobile bar incassato a parete. Scrivitoio e tavolino in palissandro con piano in laminato plastico. Divano poltrona e poltroncina girevole imbottiti in gommapiuma e rivestiti in pelle. Soffitto a pannelli di skinplate con riflettorini incassati. Luce sullo scrivitoio.

Scelta: Pareti in legno palissandro plastificato, alla parete traversonave prora un pannello decorativo. Vetriera in alluminio anodizzato a colore e cristalle temperate, vetrinette a parete e vetrine del banco con fondo in velluto e cuoio. Pareti della scialta di

GRUPPO II

VESTIBOLO PRIMA CLASSE sul Main deck. (Tavole 1 - 2 - 11 - 12)

Pavimento: In moquette color rosso scuro su gomma.

Pareti: Le pareti saranno rivestite in legno palissandro plastificato, le zone degli ascensori saranno in alluminio anodizzato a colore. Alla parete traverso nave prora vi sarà una grande scultura in bronzo di Marcello Mascherini raffigurante gli uomini che forzano l'oceano. La parete traverso nave poppa sarà rivestita in cuoio lavorato a mano con intarsiata in cuoio la corona simbolo della Società. Tutte le vetrate e le porte a vetrino saranno in alluminio anodizzato a colore e cristallo temperato fumée, ad esclusione di quelle riguardanti il negozio e la mostra dei fiori che avranno cristallo temperato normale. Sulla parete sinistra a ordinata I69 e sulla parete destra a ordinata I67 vi saranno due vetrinette decorative con cornice illuminante.

Soffitti: Le zone laterali saranno in grigliato di alluminio anodizzato a colore con luci con doppio schermo. La zona centrale sarà rialzata a voltini con luci con doppia schermatura e sottili travetti in alluminio anodizzato a colore.

Mobili: Divani e poltrone imbottiti in gommapiuma e rivestiti in pelle. Tavolini con piano in legno speciale o marmo.

In diretta comunicazione con il vestibolo sono gli Uffici Commissario, Turismo e Banca, il Salotto Commissario, il Negozio ed il Negozio Fiori.

Uffici Commissario, Turismo e Banca.

Le pareti saranno rivestite in laminato plastico matt con parti in alluminio anodizzato a colore. I banchi saranno in laminato plastico ed avranno chiusura con serranda metallica. Il soffitto sarà parte a pannelli di skinplate e parte in grigliato di alluminio anodizzato a colore con luci schermate. Poltroncine girevoli imbottite in gommapiuma e rivestite in cuoio. Luce sui banchi.

Salotto Commissario.

Pareti in legno palissandro plastificato, alla parete lungonave destra grande riproduzione di una stampa antica. Libreria a parete con cristalli apribili. Mobile bar incassato a parete. Scrittoio e tavolino in palissandro con piano in laminato plastico. Divano poltrona e poltroncina girevole imbottiti in gommapiuma e rivestiti in pelle. Soffitto a pannelli di skinplate con riflettorini incassati. Luce sullo scrittoio.

Negozio: Pareti in legno palissandro plastificato, alla parete traverso nave prora un pannello decorativo. Vettrine in alluminio anodizzato a colore e cristallo temperato, vetrinette a parete e vetrine del banco con fondo in velluto o camoscio. Pareti della saletta di

prova parte rivestite in camoscio o velluto e parte in specchio. Soffitto a pannelli di skinplate con riflettorini incassati in corrispondenza del banco e della vetrina grande, le altre vetrine e parte della saletta di prova avranno il soffitto a grigliato di alluminio anodizzato a colore, luce schermata. Banco di vendita in palissandro plastificato e alluminio anodizzato a colore con vetrinette a vassoio illuminate. Poltrone imbottite in gommapiuma e rivestite in pelle, due tavolini zavorrati con piano in laminato plastico.

Negozi di fiori: Pavimento e pareti in mosaico di vario genere. Soffitto a grigliato di alluminio anodizzato a colore.

COPPIA DI SCALONI di prima classe tra ord. 93 - 100
SCALONE DEGLI UOMINI ILLUSTRI e SCALONE DELLE DONNE FAMOSE. (Tavola 26)

Pavimento: Pianerottoli e gradini rivestiti in gomma con paragrafini vinilici.

Pareti: Le pareti del trunk saranno rivestite in laminato plastico legno, le pareti verso il lift e le porte del lift saranno in alluminio anodizzato a colore. Lateralmente al fondale dei pianerottoli saranno ricavate due nicchie con illuminazione laterale in guscia da ambi i lati. Nelle nicchie saranno applicati sbalzi in alluminio anodizzato, patinato e con incastonate pietre colorate, raffiguranti personaggi storici europei. Nelle nicchie dello scalone a sinistra nave vi saranno gli sbalzi degli uomini illustri, nello scalone a destra nave le donne famose.

Soffitto: I soffitti delle rampe e dei pianerottoli saranno a pannelli di skinplate con riflettori incassati.

COPPIA DI SCALONI classe turistica tra ord. 154-160.
SCALONE DELLE CAPITALI EUROPEE e SCALONE DEI COSTUMI. (Tavola 27)

Pavimenti: Pianerottoli e gradini rivestiti in gomma con paragrafini vinilici.

Pareti: Le pareti del trunk saranno rivestite in laminato plastico mentre le pareti del lift e le porte del lift saranno rivestite in alluminio anodizzato a colore. Lateralmente al fondale dei pianerottoli saranno ricavate due nicchie con illuminazione in guscia da ambi i lati. Nelle nicchie vi saranno applicate ceramiche raffiguranti monumenti ~~di~~ caratteristici delle capitali europee nello scalone a sinistra nave, nello scalone a destra nave vi saranno ceramiche raffiguranti i principali costumi europei.

Soffitto: I soffitti delle rampe e dei pianerottoli saranno a pannelli di skinplate con riflettori incassati.

SCALONE POPPIERO tra ord. 46 + 52.

SCALONE DELLE COSTELLAZIONI;

(Tavola 28)

Pavimento: Pianerottoli e gradini in gomma con paragraadini vinilici.

Pareti: Cosciali e zoccoli in gomma. Le pareti saranno in laminato plastico legno, la parete di fondo dei pianerottoli avrà pannelli grafiti raffiguranti le costellazioni. La balaustra sarà in cristallo temperato con montanti in alluminio anodizzato a colore.

Soffitto: A pannelli di skinplate con riflettori incassati, il soffitto dello ultimo pianerottolo sarà grafito con riflettorini incassati.

VESTIBOLO classe turistica sul E deck.

(Tavole 29 - 30)

Pavimento: In moquette su gomma.

Pareti: In laminato plastico legno di due tonalità. Nelle zone laterali verso prora vi saranno grandi vetrine in alluminio anodizzato a colore e cristalli scorrevoli con fondale rivestito in velluto di lana gommato con trattamento antimacchia. La zona centrale della traverso nave prora sarà apribile per il collocamento della scala di banda. Vi sarà una incisione su legno ed una vetrinetta decorativa apribile posteriormente. I banconidell'Ufficio Commissario, dell'Ufficio Capo Alloggi e Banca saranno in laminato plastico con frontale in cuoio cucito a mano ed avranno chiusura metallica a rollò. Le portiere verso le bussole saranno in alluminio anodizzato a colore e cristallo temperato rigato.

Soffitto: Il soffitto sarà su due piani, la parte centrale rialzata a pannelli di skinplate, le zone laterali che formeranno guscia verso il centro a pannelli di laminato plastico e con riflettori incassati.

Mobili: Divano mobile imbottito in gommapiuma e rivestito in pelle, tavolini con piano in laminato plastico.

Uffici Commissario, Capo Alloggi e Banca.

Le pareti saranno rivestite in laminato plastico. Poltroncine girevoli imbottite in gommapiuma e rivestite in pelle. Luci fluorescente in guscia sui banchi.

Negozi: Pareti in laminato plastico, vetrine in alluminio anodizzato a colore e cristallo teperato. Le vetrinette a parete e quelle sui banchi di vendita avranno il fondale rivestito in velluto gommato con illuminazione. Banchi in legno plastificato. Soffitto in laminato plastico con riflettori incassati e riflettorini in corrispondenza delle vetrine. Poltrona e tamburelli imbottiti in gommapiuma rivestiti in pelle.